

**Objekte, Subjekte und Ränder**

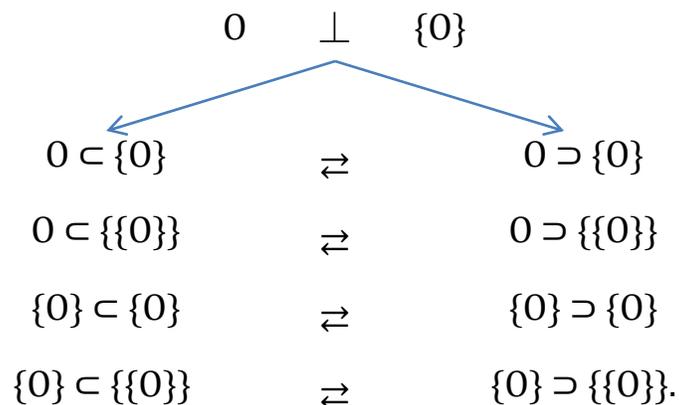
1. In Toth (2012a) hatten wir gezeigt, daß sich Zeichen und Objekte auf subjektive Objekte und objektive Subjekte im Rahmen der Fundierung von Semiotik und Ontik auf die Systemtheorie zurückführen lassen, wobei die die Kontexturgrenzen zwischen Objekt und Zeichen etablierenden Ordnungsrelationen durch perspektivische Austauschrelationen ersetzt werden

	objektive Objekte	subjektive Objekte
1. Abstraktionsklasse	$O$	$O \subset S$
2. Abstraktionsklasse	$\{O\}$	$\{O\} \subset S.$

2. Da man nicht nur Objekte, sondern auch Abstraktionsklassen, d.h. Invarianten, zu Zeichen erklären kann, läßt sich die obige Tabelle auf zunächst vier Stufen erweitern:

	Zeichen	wahrgenommene Objekte
1. Abstraktionsklasse	$O \subset \{O\}$	$O \supset \{O\}$
2. Abstraktionsklasse	$O \subset \{\{O\}\}$	$O \supset \{\{O\}\}$
3. Abstraktionsklasse	$\{O\} \subset \{O\}$	$\{O\} \supset \{O\}$
4. Abstraktionsklasse	$\{O\} \subset \{\{O\}\}$	$\{O\} \supset \{\{O\}\}.$

Als temptatives ontisch-semiotisches genetisches Schema ergab sich



2. Nun hatten wir bereits zuvor, in Toth (2012b), die verdoppelte und isomorphe Objekt-Zeichen-Hierarchie mit Vermittlungssystem

$$\begin{array}{lclcl}
 x & \cong & [x, y] & \cong & y \\
 \{x\} & \cong & \{[x, y]\} & \cong & \{y\} \\
 \{\{x\}\} & \cong & \{\{[x, y]\}\} & \cong & \{\{y\}\} \\
 \{\{\{x\}\}\} & \cong & \{\{\{[x, y]\}\}\} & \cong & \{\{\{y\}\}\} \\
 \{\{\{\{x\}\}\}\} & \cong & \{\{\{\{[x, y]\}\}\}\} & \cong & \{\{\{\{y\}\}\}\} \\
 \{\{\{\{\{x\}\}\}\}\} & \cong & \{\{\{\{\{[x, y]\}\}\}\}\} & \cong & \{\{\{\{\{y\}\}\}\}\} \\
 \{\{\{\{\{\{x\}\}\}\}\}\} & \cong & \{\{\{\{\{\{[x, y]\}\}\}\}\}\} & \cong & \{\{\{\{\{\{y\}\}\}\}\}\}
 \end{array}$$

ihrerseits auf vermittelte Objekt-Zeichen-Systeme zurückgeführt, zwar für beide perspektivischen Teilsysteme:

1. mit  $S_1 := O, S_2 := Z$

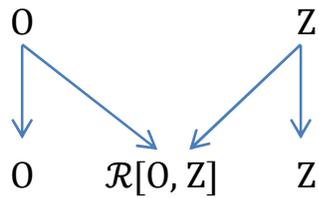
$$\begin{array}{ll}
 S^{\lambda 1^{**}} = [[O, \mathcal{R}[O, Z]], Z] & S^{\lambda 2^{**}} = [[Z, \mathcal{R}[O, Z]], O] \\
 S^{\lambda 3^{**}} = [[O, \mathcal{R}[Z, O]], Z] & S^{\lambda 4^{**}} = [[Z, \mathcal{R}[Z, O]], O] \\
 S^{\rho 1^{**}} = [Z, [\mathcal{R}[O, Z], O]] & S^{\rho 2^{**}} = [O, [\mathcal{R}[O, Z], Z]] \\
 S^{\rho 3^{**}} = [Z, [\mathcal{R}[Z, O], O]] & S^{\rho 4^{**}} = [O, [\mathcal{R}[Z, O], Z]]
 \end{array}$$

2. mit  $S_1 := Z, S_2 := O$

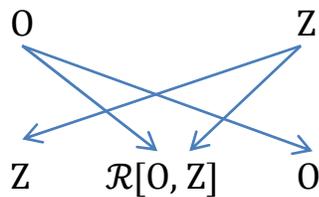
$$\begin{array}{ll}
 S^{\lambda 1^{**}} = [[Z, \mathcal{R}[Z, O]], O] & S^{\lambda 2^{**}} = [[O, \mathcal{R}[Z, O]], Z] \\
 S^{\lambda 3^{**}} = [[Z, \mathcal{R}[O, Z]], O] & S^{\lambda 4^{**}} = [[O, \mathcal{R}[O, Z]], Z] \\
 S^{\rho 1^{**}} = [O, [\mathcal{R}[Z, O], Z]] & S^{\rho 2^{**}} = [Z, [\mathcal{R}[Z, O], O]] \\
 S^{\rho 3^{**}} = [O, [\mathcal{R}[O, Z], Z]] & S^{\rho 4^{**}} = [Z, [\mathcal{R}[O, Z], O]]
 \end{array}$$

3. Damit kann man nun diese 2 mal 8 Systeme auf nur 4 perspektiveninvariante Basis-Systeme zurückführen

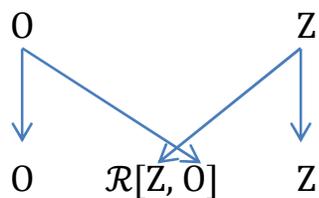
$$1. S^{\lambda 1^{**}} = S^{\rho 2^{**}} = S^{\lambda 4^{**}} = S^{\rho 3^{**}} = [[O, \mathcal{R}[O, Z]], Z]$$



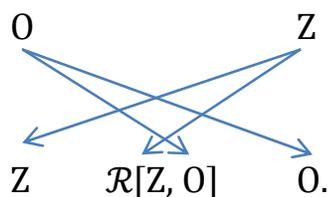
$$2. S^{\lambda 2^{**}} = S^{\rho 1^{**}} = S^{\lambda 3^{**}} = S^{\rho 4^{**}} = [[Z, \mathcal{R}[O, Z]], O]$$



$$3. S^{\lambda 3^{**}} = S^{\rho 4^{**}} = S^{\lambda 2^{**}} = S^{\rho 1^{**}} = [[O, \mathcal{R}[Z, O]], Z]$$



$$4. S^{\lambda 4^{**}} = S^{\rho 3^{**}} = S^{\lambda 1^{**}} = S^{\rho 2^{**}} = [[Z, \mathcal{R}[Z, O]], O]$$



Diese 4 Basissysteme sind somit die abstraktesten Repräsentanten von Rändern zwischen Objekten und Zeichen und damit die Strukturen der Objektinvarianten, d.h. der von uns so genannten wahrgenommenen Objekte, welche ja die zwischen Objekten und Zeichen mediierenden Entitäten sind.

#### Literatur

Toth, Alfred, Objektive Subjekte und subjektive Objekte. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2012a

Toth, Alfred, Zeichen mit Rändern I-V. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2012b

13.9.2012